

ANDHRA PRADESH / lo spirito dei piccoli popoli del sudfotografie di **Maurizio Gjivovich**scritti a cura di **Luca Streri****inaugurazione e presentazione libro / martedì 3 dicembre 2013 / ore 19**intervengono **Luca Streri e Maurizio Gjivovich**

dal 3 all' 8 dicembre 2013

tutti i giorni

16:00 - 19:30 / o su appuntamento

via Porta Pile, 27 - Brescia - INLIMBO

informazioni

INLIMBO - via Porta Pile, 27 - Brescia

info@inlimbolab.it - www.inlimbolab.it - 030.5036037 - 328.7469098

SEMI ONLUS INTERNATIONAL - Piazza Risorgimento, 12 - Torino

info@semionlus.com - www.semionlus.com - 011.19717009

Luca Streri e Maurizio Gjivovich interverranno brevemente per illustrare il progetto realizzato attraverso un video, un libro e le fotografie

ANDHRA PRADESH / lo spirito dei piccoli popoli del sud**Maurizio Gjivovich / Luca Streri**

Rituali, canti e preghiere. **Le pagine di "Andhra Pradesh: Lo Spirito dei Piccoli Popoli del Sud" trasudano miti, anima e suggestioni dell'India meridionale.** Frutto della collaborazione tra Luca Streri e il fotografo Maurizio Gjivovich, questo libro è il risultato di un vasto **programma di sostegno a queste popolazioni** nel loro complesso inserimento nel moderno sviluppo indiano. Maurizio ha fotografato gli sguardi e i paesaggi, Luca ha scelto per ogni scatto testi tratti da canti e preghiere locali. "Per mestiere, mi sono occupato spesso di progetti fotografici legati al sociale", racconta Maurizio Gjivovich. "Quando ho conosciuto Luca, sono rimasto colpito dalla sua autenticità, dall'opera straordinaria che sta portando avanti in India e gli ho proposto di realizzare un reportage".

Luca Streri

Dopo aver lavorato per dieci anni come gestore di patrimoni, prima a Torino, poi in una banca privata svizzera, il torinese Luca Streri ha detto basta. I ricordi dei tanti viaggi in Oriente fatti da bambino insieme ai suoi genitori, ma soprattutto gli occhi di chi era povero ma sereno, facevano a pugno con la sua realtà di ogni giorno: rapporti umani basati solo sull'interesse, successo e denaro come una droga. Così, un'estate di sette anni fa, Luca lascia tutto, vola in India e insegue una vita diversa: interessato al tema del micro-credito, **avvia un progetto per permettere a coloro che vivono al di sotto della soglia di povertà di usufruire di piccoli prestiti per avviare e mantenere viva l'attività da cui dipende il loro sostentamento quotidiano.**

Oggi, la **Fondazione Arbor** (www.arborindia.org) impiega circa ottanta persone indiane che, oltre a operare nel micro-credito, individuano anche le situazioni di maggiore indigenza, la necessità di assistenza,

medicinali e terapie. Dei bambini, in particolare, si occupa la Semi onlus (www.semionlus.com), l'organizzazione fondata da Luca – con base a Torino – da cui transitano le donazioni dall'Italia.

Maurizio Gjivovich

Classe 1975, Maurizio è fotografo professionista e ha pubblicato i suoi servizi fotografici su numerose riviste internazionali. Il lavoro lo ha portato in molti contesti politici e sociali, molti dei quali legati alla guerra e a popolazioni provate dalla miseria. “Nonostante queste mie esperienze, **per la prima volta in India ho incontrato un popolo che ti apre casa senza volere nulla in cambio e che sembra quasi volerti offrire un aiuto anziché riceverlo**”.

Al fianco di Luca, Gjivovich ha trascorso circa tre settimane (nel novembre 2010) in cui ha raccolto un portafoglio di immagini legate al sud dell'India. “Si tratta di un territorio poco conosciuto”, osserva Maurizio. “Quando si pensa a quel continente, si fa riferimento al Rajasthan e in generale all'India del nord, mentre la zona meridionale è meno nota e pennellata di vita selvaggia”. **L'Andhra Pradesh custodisce due primati: è la regione più grande dell'India e, insieme, la più povera.** La maggior parte della popolazione vive al di sotto della soglia di povertà e l'economia si basa essenzialmente sull'agricoltura, legata ai frutti della terra e alla variabile delle piogge monsoniche, da cui dipendono la fertilità del terreno e il raccolto. “Anche se l'India viene indicata come Paese in via di sviluppo, di fatto esistono ancora lacune enormi dovute al numero della popolazione, alla cultura e alla stessa religione”.

COME ACQUISTARE

Semi onlus info@semionlus.com / +39 011 197 17 009

Maurizio Gjivovich info@gjivovich.com / +39 349 80 29 309

Il ricavato della vendita di ogni copia del libro viene interamente devoluto a sostegno dei programmi Semi in India. Con un piccolo gesto, si può trasformare il reportage di un viaggio in un'occasione per cambiare la vita di tante persone.

I luoghi dell'esposizione:

INLIMBO

via Porta Pile, 27 - 25122 Brescia

Inlimbo è uno studio aperto nel 2011 a Brescia da Alberto Petrò che si occupa commercialmente di fotografia, elaborazione d'immagini e grafica pubblicitaria. L'anima dello studio però condensa anche altre energie all'interno di questi muri, che si sono rivelati luogo perfetto per mettere in sintonia lavoro, passione e voglia di sperimentare, sia in campo commerciale che artistico.

La decisione di aprire uno studio a Brescia è stata veicolata dal bisogno, forse ancestrale, di racchiudere in una stanza tutto il bello delle esperienze europee appena vissute e condividerlo idealmente con la mia città, tanto che lo studio ha continui mutamenti: a volte sembra una galleria d'arte di Brooklyn (esagero!), un garage marsigliese, un salotto a Kreuzberg, o un laboratorio carmelitano, ma al di là delle apparenze rimane il mio luogo di lavoro.

